

# CURRICULUM VITAE

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ELENA  
TAGLIAGAMBE**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità Italiana

Data di nascita

## ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date LUGLIO 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro FESTIVAL TEATRALE "FILARI DI VITA" A TERRICCIOLA
- Tipo di impiego ATTRICE
- principali mansioni e responsabilità partecipazione agli spettacoli "I racconti del sole", "Amleto" e "il villaggio in viaggio"
  
- Date DA MARZO 2016 A GIUGNO 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Asilo Nido "Allegri monelli"
- Tipo di impiego **Esperto teatrale**
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale con lezione aperta finale.
  
- Date DA OTTOBRE 2013 ANCORA IN CORSO
- Nome e indirizzo del datore di lavoro ISTITUTO COMPRENSIVO "G. TALIERCIO"
- Tipo di impiego ESPERTO TEATRALE
- principali mansioni e responsabilità Conduzione del laboratorio teatrale dedicato ai bambini delle classi elementari e medie inferiori
  
- Date DA GENNAIO 2015
- Tipo di impiego **Spettacolo teatrale**
- Principali mansioni e responsabilità Allestimento spettacoli teatrali "C'era una volta?" e "Quanti!" (quest'ultimo andato in scena per "Con.vivere-Carrara Festival")
  
- Date DA APRILE 2015 A GIUGNO 2015

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Asilo Nido "Allegri monelli"
- Tipo di impiego **Esperto teatrale**
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale "il paese delle scarpe" con lezione aperta finale.
- Date DA NOVEMBRE 2012 ANCORA IN CORSO
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Alberghiero IPSOA "G. Minuto", Marina di Massa (MS)
- Tipo di impiego **Esperto teatrale**
- Date DA NOVEMBRE 2013 ANCORA IN CORSO
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto comprensivo Castel Nuovo Magra (La Spezia)
- Tipo di impiego **Esperto Teatrale**
- Principali mansioni e responsabilità Conduzione del laboratorio extra-scolastico pomeridiano, preparazione dello spettacolo annuale, rappresentazione dello spettacolo a scuola

## TITOLO DI STUDIO

- Date **2011-2014**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centro di Creazione Teatrale Internazionale "Policardia Teatro" condotto dagli attori che hanno fatto esperienza con Peter Brook
- Qualifica conseguita Approfondimento, diploma di "attrice professionista con esperienza umana"
- Date **2008-2010**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione "Scuola di Teatro Colli" dell'Emilia Romagna Bologna (BO)
- Qualifica conseguita Diploma di "Attrice Professionista"
- Date **2005-2008**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università "Cinema, Musica e Teatro (CMT)" indirizzo Teatro Presso Facoltà di Lettere, Pisa
- Qualifica conseguita Nessuna, non portata a termine

**1999-2005**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Classico "E. Repetti" Carrara (MS)
- Qualifica conseguita **Diploma di maturità classica** Voto 62/100

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Elementare
- Capacità di espressione orale Elementare

Capacità e competenze sociali

Capacità di integrarsi e lavorare in gruppo

Competenze nell'animazione di gruppo

Attitudine all'ascolto e alla mediazione

Capacità e competenze organizzative

Oltre alla formazione teatrale, sto frequentando un corso di Pedagogia Teatrale tenuti da Andrea Moretti, Direttore Artistico del Centro di Creazione Teatrale Policardia Teatro; le competenze sono state acquisite in corso d'opera durante i laboratori condotti nelle scuole e nei corsi extrascolastici dedicati a bambini, ragazzi ed adulti.

Capacità e competenze artistiche

Coltivo un grande amore per il teatro. Ho partecipato alla messa in scena di diversi spettacoli. Sono in grado di utilizzare le tecniche e i percorsi teatrali come strumento in progetti riguardanti sia l'educazione che il "miglioramento della qualità della vita".

Patente

Patente di guida categoria  
B, attualmente valida.

Autorizzo il trattamento dei dati personali, come richiesto dalla legge 196/2003

DATA \_\_\_\_\_

Elena Tagliagambe

Firma