FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI



Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da - a)

 Nome e indirizzo del datore di lavoro

· Tipo di azienda o settore

· Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità



ANTONO CAPUZZO

ANTONIO.CAPUZZO@VIRGILIO.IT

Italiana

13/01/78

Nel 2017/18 Collabora al progetto musicale con la scuola Don Milani "I CARE" Attualmente é iscritto al Biennio Sperimentale (diploma accademico di Il livello di

Nel 2017/18 ri Collabora al progetto musicale con la scuola D'infanzia Comasca Ronchi "Quello che le piante non Dicono"

Nel 2016/17 collabora al progetto musicale con la scuola D'infanzia Comasca Ronchi "Quello che le piante non Dicono"

Nel 2016/17 ri collabora al progetto musicale di natale con la scuola "Carlo Collodi" Quercioli Massa

Nel 2015/16 collabora con la scuola "Carlo Collodi" Quercioli Massa al progetto musicale di natale

Nel 2015 collabora con le scuole Ceserano, Monsone, Fivizano al progetto Musicale Sarabanda

Nel 2015 insegna flauto presso l'istituto musicale di carrara

Dal 2013 al 2015 insegna educazione musicale nelle scuole elementari di Bondano, Via fiume (Marina di Massa) e Bagalione (Massa) tramite dei progetti (interculturali).

Nel 2013 grazie all'associazione Promidea attua dei laboratori musicali rivolte alle scuole elementari di Marina di Carrara.

Nell'anno accademico 2011-2012 si diploma in flauto traverso presso il conservatorio di musica G.Puccini di La Spezia sotto la guida del Maestro Roberto Pappalettere (vecchio ordinamento)

Nel 2010 insegna flauto nell'associazione musicale Promidea di Marina di

Nel 2009 insegna flauto presso l'associazione Carlo Cagetti di Montignoso Nel2008 insegna flauto nell'associazione PinaTelara Dal 2004 al 2008 insegna flauto presso la banda cittadina di Massa e Carrara

Nel 2003 insegna flauto traverso presso la Scuola media di Santo Stefano di Magra grazie al progetto "Musica vallata del Magra".

Dal 2001 al 2003 insegna flauto presso l'associazione Carlo Cagetti di Montignoso (Massa)

Dal 2000 al 2002 studia "Direzione e composizione per banda" presso l'accademia Umbra con il Maestro Maurizio Billi (maestro della banda della polizia

Dal 1997 al 2007 collabora con il Festival Pucciniano in qualità di flauto-ottavino nel corpo musicale di palcoscenico per Boheme e Tosca. Svolge lezioni di flauto presso le scuole elementari "Pavone" di Sarzana e "Maria Ausiliatrice" di La . Spezia grazie alla collaborazione del Maestro Frediani

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

 Date (da – a)
 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 Qualifica conseguita 1992-1996 Istituto statale d'arte F.Palma Massa maturità d'arte applicata (decorazione plastica)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Iscritto alla laurea di secondo livello in discipline musicali.

Dal 2004 al 2011 presso il conservatorio G.Puccini La Spezia diplomato in

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

Italiano

Flauto Traverso.

Inglese

Capacità di lettura

Capacità di scrittura

· Capacità di espressione orale

INGLESE

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc. CAPACITA' CUMUNICATIVE
CAPACITA' DI LAVORARE IN TEAM
DISPONIBILITA' ALLA FORMAZIONE, E VOLONTA' DI CRESCITA PROFESSIONALE.

PATENTE O PATENTI

R

Il sottoscritto, presa visione dell'art. 13 del D.L.gs. 196/2003 consente- ai sensi dell'art. 23 di detto decreto - il trattamento dei "dati personali" che la riguardano, nel rispetto e nei limiti indicati dal decreto.