

INFORMAZIONI PERSONALI

Carpentiero Clara

✉ clara0588@gmail.com

POSIZIONE RICOPERTA

Insegnante DanceAbility/DanzaterapistaESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 2011–2015 **Assistente all'insegnamento di Moving Dance** (forma di danza che si rivolge a tutti, abili e disabili, prendendo tecnicamente spinta dalla contact improvisation e dalla DanceAbility
"Danzabilmente", centro di vita associativa formata da ragazzi diversamente abili e non, da genitori, volontari e sostenitori-direttrice la psicomotricista Marcella Gambino
- 01/2013–06/2013 **Assistente all'insegnamento di Moving Dance**
Istituto di Istruzione secondaria L.Einaudi e Fossati, La Spezia
- 03/2014–03/2015 **Servizio Civile Nazionale** (Comune di Sarzana), La Spezia
Progetto "Di diversità in Virtù" (Assistenza disabili).
Attività quotidiana di cura della persona con disabilità, accompagnamento alle varie attività sportive, ricreative ed eventuali soggiorni al fine di mantenere e cercare di sostenere per quanto possibile il benessere fisico e psichico del paziente, evitare il rischio di isolamento, supplire alle carenze di autonomia dell'utente nelle sue funzioni personali essenziali
- 03/2014–04/2014 **Educatrice Volontaria**
Missionarie della Carità, Calcutta (India)
Educatrice volontaria presso:
- Shanti Dan, casa di recupero per donne uscite da carcere con problemi di salute e mentali;
- Shishu Bhavan, centro per bambini raccolti dalla strada.
- 30/06/2014–10/07/2014 **Operatrice soggiorno estivo con soggetto con disabilità**
- 30/06/2015–10/07/2015 **Operatrice soggiorno estivo con soggetto con disabilità**
- 2016–alla data attuale **Educatrice, Progetto di vita indipendente** (soggetti con disabilità)
Asl 5 spezzino, La Spezia
- 2016–2017 **Danzaterapista**
"La Gabbianella", Centro diurno Terapeutico riabilitativo per soggetti psicotici, La Spezia
- 10/2016–12/2016 **Educatrice Volontaria**
Missionarie della Carità, Missione Calcutta Onlus, Calcutta (India)
Educatrice volontaria presso:

- Prem Dan, centro per soggetti con disabilità e gravi malattie;
- Kalighat, casa dei morenti;
- Shalimar Slum, centro per bimbi di strada.

30/06/2016–10/07/2016 Operatrice soggiorno estivo con soggetto con disabilità

01/2018–02/2018 **Educatrice Volontaria**
 Missionarie della Carità, Missione Calcutta Onlus, Calcutta (India)
 Educatrice Volontaria presso:
 - Prem Dan, centro per soggetti con disabilità e gravi malattie;
 - Shalimar Slum, centro per bimbi di strada.

2018–alla data attuale **Insegnante Danceability e Danzaterapista (Laboratorio integrato adulti)**
 presso Studio Cheiros, La Spezia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2003–2007 **Diploma di maturità classica**
 Liceo Classico Lorenzo Costa, La Spezia
 Conoscenza della cultura classica ed umanistica, Lingue e letterature classiche.
 Specializzazione: indirizzo musicale

10/06/2013–16/06/2013 **Attestato Stage di DanceAbility (durata di sei giorni più spettacolo) a livello Nazionale ed Internazionale.**
 Rotelle Attive, Prato
 DanceAbility

15/02/2014 **Attestato Seminario di Danzaterapia con gruppo integrato della durata di 7 ore condotto da Maria Josè Vexenat.**
 Scuola di Danzaterapia "Risvegli" Maria Fux, Milano

23/02/2014 **Attestato Seminario "Dalla Danzaterapia alla Coreografia" della durata di 7 ore condotto da Maria Josè Venxenat.**
 Scuola di Danzaterapia "Risvegli" Maria Fux, Milano

09/06/2014–14/06/2014 **Attestato Stage DanceAbility (a livello nazionale ed internazionale)**
 Rotelle Attive, Prato

28/06/2014 **Attestato Seminario "DanceAbility e cavalli"**
 Yuri Roverato, Simona Torelli, Cinzia Gabrielli, Modena

2015 **Insegnante DanceAbility**
 Choronde Progetto Educativo, DanceAbility International, Roma
 Corso di formazione insegnanti DanceAbility, condotto da Alito Alessi, ideatore del metodo.
 La DanceAbility è una tecnica che permette a persone abili e disabili di incontrarsi per danzare insieme attraverso un percorso di ricerca che sfrutta le abilità fisiche ed espressive individuali. Lo scopo è quello di rendere accessibile il linguaggio della danza a tutte le persone interessate, senza preclusioni di età, di esperienza o di condizione fisica e mentale.

2014–2017

Scuola di Formazione Triennale in Danzacreativa-Danzaterapia "Risvegli" Maria Fux, Milano

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Capacità di lavorare in gruppo, predisposizione all'ascolto e al confronto, sviluppata soprattutto grazie all'esperienza di volontariato in India presso l'Associazione "Missione Calcutta" (dal marzo 2015).
 Notevoli abilità comunicative e relazionali acquisite soprattutto grazie all'esperienza di formazione maturata presso la Scuola di formazione triennale in Danzaterapia "Risvegli Maria Fux"

Competenze organizzative e gestionali

Buona esperienza nella gestione di gruppi;
 Leadership, attualmente responsabile di gruppi con soggetti diversamente abili

Competenze professionali

Creatività, capacità di adattamento, predisposizione per il lavoro di squadra e di gruppo.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente avanzato	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

